

Описание творческого проекта

«Концерт – спектакль «нет большего счастья, чем мир на земле»

Форма и название события	Концерт – спектакль «Нет большего счастья, чем мир на земле».
Место проведения (город, площадка)	Республика Коми г. Сыктывкар Коми республиканская академическая филармония
Дата проведения	12.04.2025
Режиссёр (ФИО)	Беккер Елена Ивановна
Цель	Осмысление роли и ценности мира, счастья и гармонии в жизни человека.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- воспитание чувства патриотизма и гордости за свою, Республику, страну и ее героическое прошлое;- формирование у участников и зрителей устойчивого убеждения в том что мир – это высшая ценность;- создание условий для самореализации и раскрытия талантов каждого участника.
Тема	Концерт - спектакль посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и раскрывает радость мирного времени, важность памяти и уважения к истории.
Идея	Формирование у зрителей чувства гордости за свою страну, уважения к старшему поколению, осознание ценности мира и необходимости его сохранения для будущих поколений.
Сверхзадача	Достигнуть такого эмоционального отклика у зрителя, чтобы после концерта каждый задумался о личной ответственности за мир на земле, ощутил себя частью большой страны, о том, что важно сохранять память и чтить историю. Человек рождается на дарованной нам планете земля для мира, добра, любви и радости.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Студийный звукорежиссёр: <ul style="list-style-type: none">- запись и обработка голосов героев – Матери, Родины Матери, памятника солдату.- запись, обработка и наложение голосов солдат читающих письма на музыкальный материал композитора Я.Перепелицы для номера «Письма»
Содержание работы	Аранжировка и запись фонограммы песни на слова



композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	и музыку В.С.Высоцкого «Так случилось мужчины ушли».
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	Не использовали
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	Количество показов – 1. Отдельные эпизоды программы включались и интегрировались в концерты к 9 мая в других учреждениях культуры – 2 Количество участников – 85 человек Количество зрителей – 500 человек
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	Концерт – спектакль выступил отчётной формой ансамбля песни и танца «Пелысь мольяс» Коми республиканского колледжа культуры им. В. Т. Чисталева. Участники ансамбля, исполнители – студенты 1, 2, 3, 4 курсов специальностей «Хореографическое творчество», «Этнохудожественное творчество», а также студенты 3 курса специальности «Социально – культурная деятельность».